



Привет, я в Павловске!
Здесь летом отдыхали
император Павел I
и его жена, императрица
Мария Фёдоровна.

Парадные залы
находились на 2-м этаже,
жилые комнаты – на 1-м,
а комнаты придворных – на 3-м.

Идём наверх –
искать комнату
мне «по росту»!



Ищи выставку
«Русский жилой интерьер
19-го – начала 20-го века».

Интерьер – внутреннее
пространство здания.



**Службу служи,
а сам не тужи!**

Камердинер нёс службу
днём и ночью. Найди
предмет, который служил
для его комфорта.



ш, ъ, ф, банан, ,,ок

Это – _____ –
«скамья для сна».

Мог камердинер крепко
спать на службе?

Почему?



На службе
при дворе
были только
мужчины?!

Найди в следующем зале
портреты придворных дам
и императрицы.
Добавь к рисунку символы
царской власти.



**Условные
обозначения:**



подумай,
догадайся




продолжение
в другом музее



запиши,
нарисуй



задание после
путешествия



вместе
со взрослым



подсказка





Почему императрица сидит на краешке трона?

Обведи ответ:

берёжёт позолоту на спинке стула соблюдает принятые правила у неё узкое платье

Представь: ты на балу у Екатерины II.

Пройди перед ней:

- а) обычным шагом;
- б) как придворные на портретах.

Какие движения ты использовал в каждом случае:

размахивал руками,
опустил плечи,
поднял подбородок

выпрямил спину,
втянул живот,



Простора много – свободы мало!
И зачем так много комнат?!

Пройди по **анфиладе** – сквозному ряду комнат.



Прочти этикетки.



Напиши названия комнат, где мы могли бы:



Откусать щей _____



Вместе петь _____



Писать письма _____



Видеть сны _____



Умываться и причёсываться _____



Как бы в этой анфиладе меня не продуло!..

Выбери и обведи кресло, защищающее от сквозняка.



Какие ещё бывают кресла, узнай в Музее-квартире Елизаровых.

2

Здесь как дома

Вот здесь бы я остался!



Найди угловые книжные шкафы и стеклянную ширму. Изучи интерьер и составь описание его владельца (подчеркни нужные слова):



женщина/мужчина,
гражданский/военный,
молодой/в возрасте,
заботится о себе,
любит моду, любит читать,
любит принимать друзей / никого не принимает,
следит за политикой,
служит при дворе,
любит танцы,
замужем/женат.

Партнёры:



СТОИК



При поддержке:



Информационные партнёры:



САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЕ ВЕДОМОСТИ



ЛУЧШЕЕ В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ
WWW.BESTSPB.RU

текст: Светлана Прокофьева
рисунки: Яна Михалко



Как раньше фиксировали приметы человека, узнай в Музее «Разночинный Петербург».

Найди портреты Дмитрия Николаевича Дурново (в красном камзоле) и его сына Павла Дмитриевича (в чёрном сюртуке). Кто из них соответствует описанию владельца комнаты? Обведи его имя.



О нём Пушкин написал: «Быть можно дельным человеком И думать о красе ногтей...»
«Переведи» фразу на современный язык:



Я забочусь о себе! Забота о теле – знак уважения к себе и окружающим. Мебель может в этом помочь! Изучи «Каталог мебельных новинок», соедини рисунки и «секретное» действие мебели.



помогает поддерживать правильную осанку



бережёт зрение



спасает от сквозняков

Встань за конторку и напиши названия предметов современной мебели, комфортных для тебя:



Дорисуй балдахин, чтобы он защищал от сквозняка, насекомых, посторонних взглядов, солнечных лучей.



Под балдахином кровать кажется маленькой. Но её ширина – 34 дюйма, а длина – 78. Измерь свой рост в дюймах и сантиметрах и запиши результат:

_____ дюймов;
_____ сантиметров.

Сравни данные с размером кровати. Она тебе по росту?

Мебель повторяет части моего тела! А на что похож балдахин? Ищи его над девичьей кроватью.



Балдахин – украшение-навес. Во времена древних царств он указывал место императора или жреца.



Наше тело меняется, а так хочется сохранить счастливые моменты!



Оставить память о себе

Раньше на память дарили локон или слепок руки. Найди пресс-папье в форме руки.

Пресс-папье – доска для прижимания бумаг – лежит на столе в Малиновой гостиной.

По легенде, оно повторяет форму руки светской красавицы Ольги Смирницкой. Сам Иоганн Штраус посвятил ей вальс «Проказница».



доремифасольля

Поставь руку на клавиши, большой палец – на «до».

Повтори положение мраморной руки.

Какая нота должна звучать?



Подобные подарки делали только близким людям по их просьбе! Подумай, что можно подарить человеку, которого знаешь не так хорошо.



Ищи гостиную с такими стульями.



Что лучше подарить на память: цветы или вазу?

Изучи интерьер и нарисуй свой ответ:



Рассмотри вазы у зеркала. О них писатель Оскар Уайльд сказал: «В вазы Галле нельзя ставить цветы, в них они всегда выглядят увядшими».

Ты согласен с писателем? Почему?

Что должен сделать человек, чтобы память о нём сохранилась на века?



Сделай себе подарок на память о дворце: пройди в следующий зал и составь удобный для тебя интерьер с помощью наклеек!

До новых встреч во дворце!



Продолжение маршрута:

Музей «Разночинный Петербург»

Музей-квартира Елизаровых

© Центр развития музейного дела (концепция программы, 2005)

© С. А. Прокофьева (текст, 2015)

© Я. В. Михалко (рисунки, 2015)

О других программах нашего музея можно узнать по телефону 452-08-88 или на сайте pavlovskmuseum.ru



Игра-путешествие
«12345 –
Я ИДУ ИСКАТЬ!»
2015

9–12 лет маршрут

Я здесь, я есть

Музей-заповедник «Павловск»

