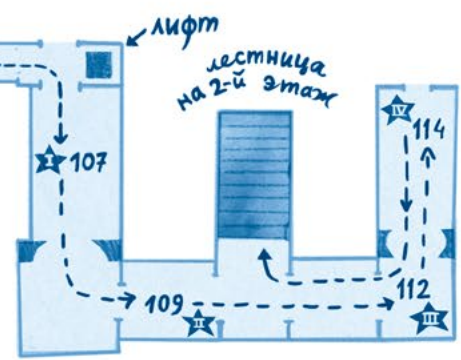


# Схема маршрута

## I этаж

- ★ зал 107
- ★ зал 109
- ★ зал 112
- ★ зал 114



### Условные обозначения:



рассмотри внимательно



задание после путешествия



запиши, нарисуй



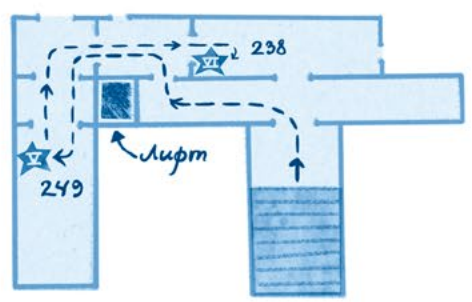
подумай, догадайся



обсуди со спутником

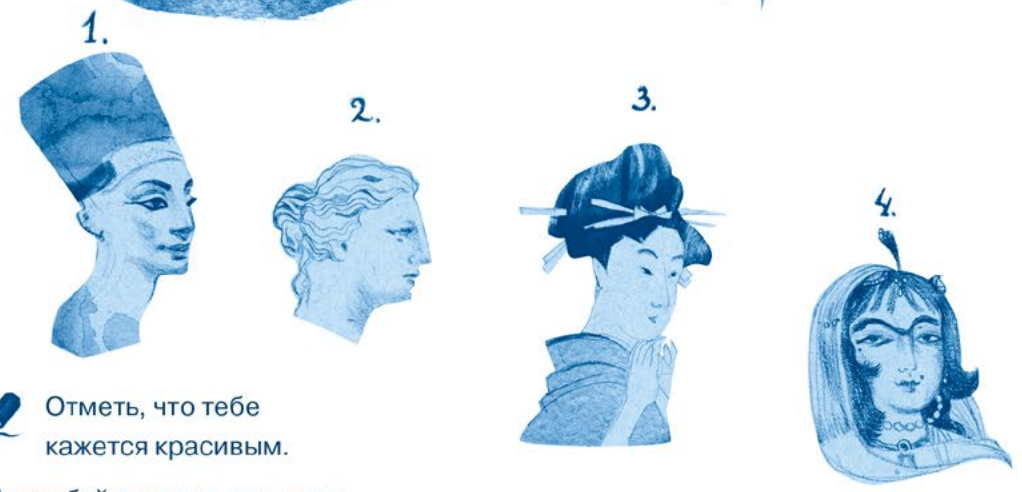
## II этаж

- ★ зал 249
- ★ зал 238



Приветствуем тебя в Эрмитаже!

Путешествуя по залам музея, можно составить представление об эталонах красоты и гармонии, с которыми сравнивал себя человек в разные эпохи.



Отметь, что тебе кажется красивым.

Попробуй сегодня составить свою формулу красоты.

Моя формула красоты

Красота =

- Внешность
- Свойства души
- Свойства уха
- Что-то еще



**I.**  
1-й этаж  
Зал 107

В Древней Греции и Риме эталоном красоты и совершенства были боги.

🔍 **Рассмотри скульптуру Юпитера (Зевса).** С твоей точки зрения, он красив?

?! В чём Юпитер превосходит человека?



Скульптор показал лучшие качества Юпитера. Каким образом?

📝 Соедини:



?! А какими из этих качеств хотел бы обладать ты?

📝 Запиши в свою формулу красоты.

**II.**  
1-й этаж  
Зал 109

Прекрасная женщина, по мнению древних, должна быть похожа на **Афродиту (Венеру)** – богиню любви и красоты.

🔍 Найди скульптуру этой богини.



?! Какие качества делают её прекрасной?

📝 Выбери необходимое:

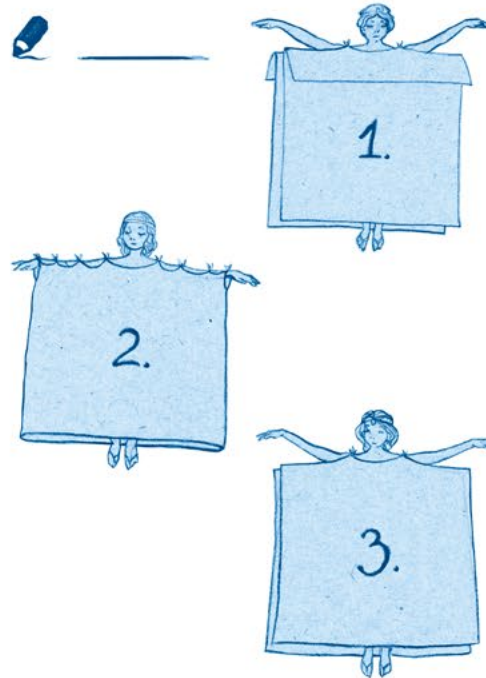
- |                  |                 |
|------------------|-----------------|
| а) стройность,   | е) надменность, |
| б) мудрость,     | ж) нежность,    |
| в) сила,         | з) спокойствие, |
| г) грациозность, | и) ум,          |
| д) изящество,    | к) _____        |

📝 Запиши в свою формулу красоты.

Древние греки говорили: «Одеяние – чудесное орудие красоты». Наряд Афродиты сделан из прямоугольного куска ткани. Его складывали, закалывали булавками и подпоясывали, чтобы получить разные фасоны одежды.

Когда кусок ткани закрывает какой-либо предмет или пространство, это называется **драпировкой**.

🔍 Найди вариант драпировки как у Афродиты.



?! Подчёркивает такая драпировка красоту богини или скрывает?

Каким мог быть цвет этого одеяния?

📝 \_\_\_\_\_

**III.**  
1-й этаж  
Зал 112

Древние греки изучали красоту человеческого тела. В V веке до нашей эры скульптор Поликлет создал набор правил для оценки соответствия статуи идеальным пропорциям – **канон**.

🔍 Найди статую **Асклепия** – бога медицины. Она соответствует канону Поликлета.

Размер головы статуи укладывается в её росте восемь раз.

🔍 **Рассмотри «Линейку красоты».** Она составлена на основе канона Поликлета.



У детей и взрослых пропорции немного различаются. Чем?

📏/3 Попробуй измерить себя, друзей или родителей с помощью этой линейки.



Партнёры:



СТОИК



При поддержке:



Информационные партнёры:



САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЕ ВЕДОМОСТИ



ЛУЧШЕЕ В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ  
WWW.BESTSPB.RU

текст: Елена Цветкова, Ирина Дюбанова, Наталья Кроллау, Мария Чохели, Марина Вяльцева  
рисунки: Наталья Ямщикова



Найди голову **Артемиды** – богини охоты.

Посмотри на неё сбоку. Её профиль называют классическим. Рассмотрите силуэтные изображения.

Выбери изображение с таким же классическим профилем, как у Артемиды:



Рядом с головой Артемиды портрет одного из величайших мудрецов Древней Греции – **Сократа**.

Можно ли его профиль назвать классическим?



С каким овощем или фруктом обычно сравнивают такой нос, как у Сократа?



Однажды гадатель, взглянув на лицо Сократа, сказал, что человек с такой внешностью должен быть жадным и несдержанным в мыслях и желаниях. Сократ ответил, что он был таким, но стал работать над собой и изменился.

Греки ценили не только внешнюю красоту, но и красоту душевных качеств.

Ниже – иллюстрации к сюжетам древнегреческих мифов. Какие душевные качества проявили эти герои?



Какие ещё душевные качества ты считаешь красивыми? Выбери несколько для себя.



Запиши в «формулу красоты».





А теперь заверши свою «формулу красоты»!

Что тебе ещё необходимо, чтобы приблизиться к совершенству?

▲ ≡ Т - С К ↗ ≡ ▽ Е И •		Игра-путешествие «12345 — Я ИДУ ИСКАТЬ!» 2015
-------------------------------	--	--

# 9–12 лет маршрут



[museum12345.ru](http://museum12345.ru)

Найди картину **Виллема ван Мириса «Воспоминание о лучшей поре»**.

На картине пожилая дама печально смотрит на свой портрет в молодости.



Какая пословица или высказывание больше всего подходит к этой картине?

1. Красота – это царица, которая правит очень недолго (Сократ).
2. Красивая – не всегда счастливая.
3. Красота приглядится, а ум пригодится.

Какой предмет на картине говорит нам о том, что время бежит быстро и всё в этом мире меняется?



\_\_\_\_\_

Найди картину **Помпео Батони «Геркулес на распутье»**.

Могучему **Гераклу (Геркулесу)** предстоит выбрать жизненный путь. Афина зовёт его к подвигам, ведущим к бессмертной славе, а Афродита предлагает красоту и радости земной жизни.

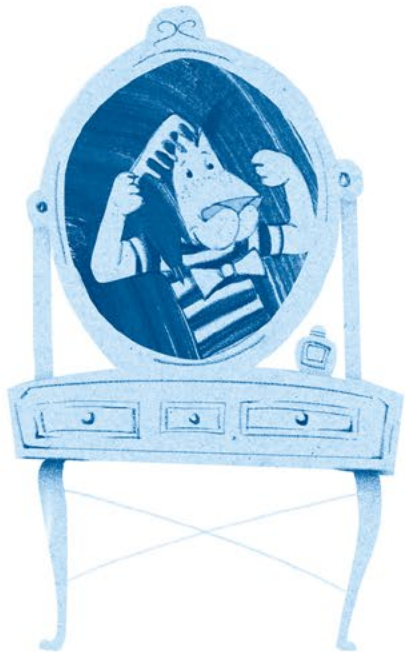


Что же выбрал Геракл?

\_\_\_\_\_

Согласен ли ты с выбором Геракла?

\_\_\_\_\_



## Продолжение маршрута:

Центральный музей почвоведения  
Музей игрушки  
Музей-квартира А. А. Блока

- © Центр развития музейного дела (концепция программы, 2005)
- © Е. И. Цветкова, И. В. Дюбанова, Н. Е. Кроллау, М. Н. Чохели, М. Н. Вяльцева (текст, 2015)
- © Н. М. Ямщикова (рисунки, 2015)

О других программах нашего музея можно узнать по телефонам: 710-96-73, 710-90-72 или на сайте [hermitagemuseum.org](http://hermitagemuseum.org)