



Условные обозначения:

запиши, нарисуй	продолжение в другом музее
обсуди со спутником	домашнее задание
подсказка	

Сейчас ты зашёл по адресу, указанному в объявлении об аренде.



Инсула — доходный дом в Остии. 3-й век до н. э.

Доходные дома, в которых снимали жильё, строили ещё в Древнем Риме. Верхние этажи в них занимали бедняки, нижние — жильцы побогаче. Так было и в России: состоятельные люди селились не выше 3-го этажа.

У тебя есть список пожеланий от родных:

- электрическое освещение
- лифт
- телефон
- отдельный кабинет
- раковина для умывания
- ковёр на парадной лестнице
- ванная комната
- водогрей
- детская с окнами во двор
- две спальни
- водопровод
- швейцар
- выход на чёрную лестницу
- все комнаты отапливаются
- пианино
- большая гостиная
- балкон

Отмечай на рисунке те пожелания родных, которые сбываются в этой квартире.



Швейцар сообщил, что интересующую тебя квартиру можно посмотреть. И попросил оставить на 1-м этаже

Прочти объявление у двери лифта.

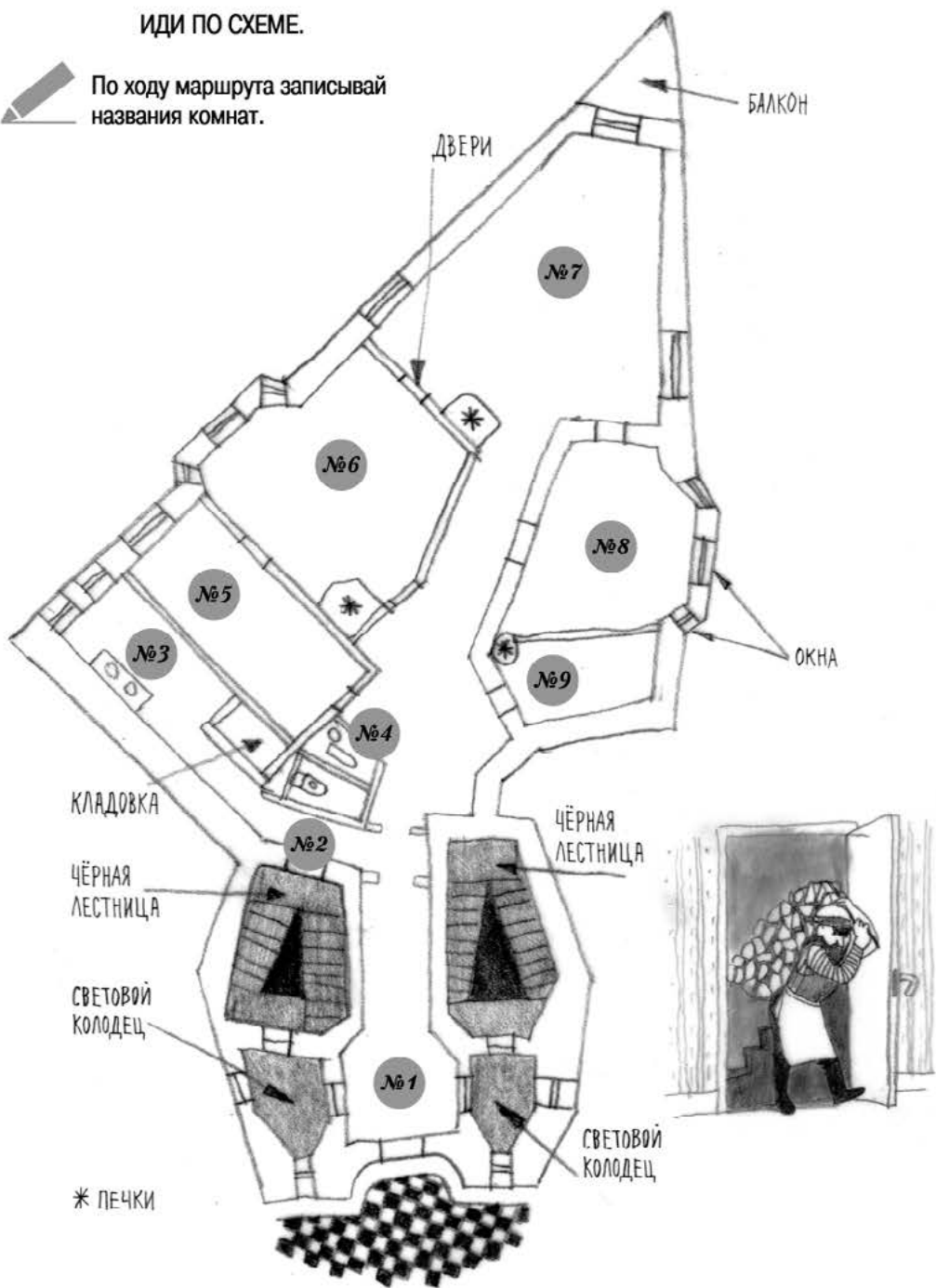
Вот она, квартира №, открывай дверь и входи.

3-й ЭТАЖ



ИДИ ПО СХЕМЕ.

По ходу маршрута записывай названия комнат.



№ 1 Сними верхнюю одежду и осмотри. Ты находишься

В

Справа на стене – телефон. Зачем на нём кнопки «А» и «Б»?

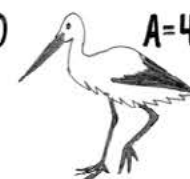
Посмотри на заметки «для памяти» рядом с телефоном.

№ 2 В квартире два выхода – на парадную и чёрную лестницы. С чёрной лестницы попадали в подвал, где были устроены склад для хранения

и прачечная. По этой лестнице доставляли

заказанные кухаркой. Выгляни на лестничную площадку, вдруг там кто-нибудь есть.

Кто, кроме швейцара, обслуживал жильцов дома, но имел право ходить ТОЛЬКО по чёрной лестнице?



Почему представителям одной из этих профессий было запрещено ездить в петербургском трамвае, ты узнаешь в Музее городского электротранспорта.

№ 3 Из коридора ты попадаешь на

Раньше все комнаты в квартире, за исключением ванной, были жилыми. Как ты думаешь, кто жил на кухне и спал в чуланчике рядом с ней?

№ 4 Следующая комната очень заинтересовала бы маму.

Это

Прочитай инструкцию и выясни, как пользоваться водогреем.



Постоянные партнёры:



При поддержке:



Информационные партнёры:



текст: Милена Третьякова
рисунки: Варвара Помидор

№ 5 «Чистыми комнатами» в объявлениях называли те, что предназначались для хозяев. Спальни должны были выходить окнами во двор, а кабинет и гостиная – окнами на улицу.



Почему?

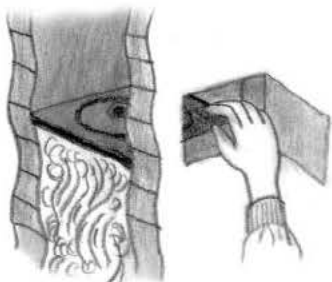
Письменный стол сюда поставили на время, так как приехали гости. Определи назначение этой комнаты:

Отмечай на плане квартиры, куда в комнатах выходят окна: во двор или на улицу.

Жилые комнаты обязательно отапливались. Но здесь нет печи, есть только важная её часть – вьюшка.



Найди и зарисуй её.



С помощью вьюшки в трубе перекрывают или открывают ход для дыма.

№ 6 Следующая комната –

Кто здесь жил?

Каким был род занятий этого человека?

- Преподавание в университете
- Работа врача
- Ведение домашнего хозяйства



Чем вообще могла заниматься женщина 100 лет назад?

В комнате много предметов для рукоделия. Для чего они предназначены?



Соедини рисунки.

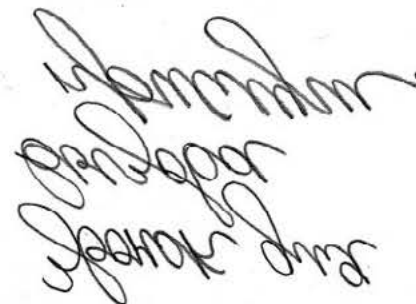
№ 7 В самой большой комнате собиралась вся семья, здесь встречали

гостей. Это

Потолочная люстра когда-то была керосиновой, но затем в дом провели электричество, лампу переделали и дополнили новым «устройством». Что это?



Проверь себя с помощью зеркала (на столе).




В комнате много игр. Среди них – русские шахматы. Сыграть в такие шахматы ты сможешь в конце маршрута.




№ 8 Ты помнишь, что к хозяевам квартиры приехали гости, поэтому они уступили гостям свою спальню. Сейчас хозяин вынужден спать в своём

.....
 Что хранилось в чехле-туфельке рядом с кроватью?

 Кто всегда идёт, а с места не сойдёт?

Подбери к этому предмету определение: карманные, настольные, настенные, напольные.

На столе лежат домовая книга и контракт на аренду квартиры. Узнай, кто жил в этом доме. Прочитай условия, которые предлагает тебе хозяин дома.

 Впиши его имя и фамилию.
 Купец

Чего по контракту жильцам нельзя делать:

с коврами

с собаками

с самоварами

и когда разрешено играть на музыкальных инструментах:

Для заключения сделки тебе надо иметь паспорт. Ты заполнишь его в следующей комнате.

№ 9 Детская.
 Рядом с чернильницей лежит паспорт одного из жильцов квартиры. Используй его как образец.

 Заполни по образцу.

Имя


Дата рождения и возраст


Род занятий


Рост

Цвет волос

Особые приметы

 Составить для себя необычную визитную карточку ты сможешь в Музее хлеба.

 Возьми со стола один из бланков контракта. Впиши условия, которые тебя устраивают. Не забудь записать себя и в домовую книгу. Ты будешь писать перьевой ручкой, поэтому возьми пресс-папье и промокни чернила.

 Что означает «пресс-папье», посмотри в словаре иностранных слов.



Старинные настольные игры лежат на полках и на столе.

До свиданья!
 Буду рад встретиться здесь с тобой вновь!

Продолжение маршрута:

Санкт-Петербургский музей игрушки
 Музей хлеба

Музей городского электрического транспорта

- © Центр развития музейного дела (концепция программы, 2005)
- © М. Н. Третьяков (текст, 2013)
- © В. Помидор (рисунки, 2013)

О других программах нашего музея можно узнать по телефону 235-37-78 или на сайте www.museum.ru/M109

9-12 лет

Игра-путешествие «12345 — Я ИДУ ИСКАТЬ!»

Маршрут

Все своё время

Музей-квартира Елизаровых

